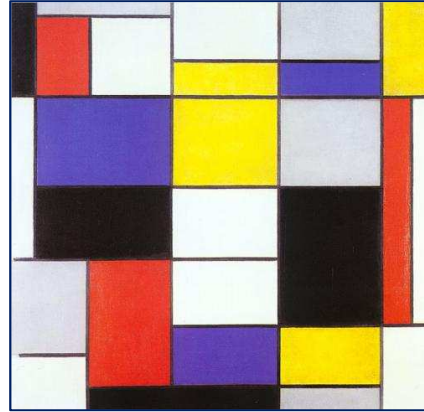


3. Carré de carrés (Géométrie)

Composition A, Piet Mondrian, 1923, huile sur toile, Galerie nationale d'art moderne et contemporain de Rome.



Lors d'une visite d'un musée de Rome, Léa est fascinée par un tableau de Mondrian. Elle remarque que le tableau est partagé par des lignes horizontales et verticales qui forment des rectangles. Elle s'amuse à renommer cet œuvre « carré de rectangles ».

De retour chez elle, Léa souhaite peindre une toile qu'elle appellera « carré de carrés ».

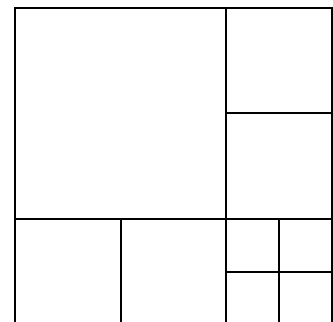
Elle choisit une toile carrée.

Elle ne souhaite tracer que des lignes horizontales et verticales.

Elle veut que la toile soit entièrement couverte de carrés sans espace entre eux.

Elle décide de dessiner exactement 11 carrés.

Pour son premier essai elle réussit à tracer 9 carrés :



Léa peut-elle respecter toutes les conditions ?

Dessinez une production possible de Léa dans le carré suivant.

Semaine des Mathématiques

Du 17 au 21 mars 2014

