

JEU DES CERCEAUX ET MAILLOTS : composer, décomposer des quantités

Matériel : chasubles de 5 couleurs différentes. Affiches, feutres de couleurs, feuilles par équipe pour noter le groupement, sifflet, cerceaux, cordes ou plots pour délimiter l'espace. Prévoir plus de cerceaux que de groupes.

Préséance, organisation : Accueil des élèves et distribution des chasubles de 5 couleurs.

Délimiter un espace de jeu et un espace de passation de consigne.

Consigne : on se balade et au signal, on se regroupe par 3, 4, 5, ... dans les cerceaux.

Observer le jeu des affinités pour groupements par 3, 4, 5... (couleur du cerceau, copain ou copine) !

Déroulé : On vérifie les groupements et on explicite les différents groupements.

Les adultes montrent une façon de représenter le groupement.

On dessine par équipe son groupement et on va le placer sur la fleur des nombres afin de voir les différentes compositions.

Variables : imaginer des regroupements où aucun élève ne reste seul, et des regroupements où il reste des élèves qui ne peuvent pas rejoindre un groupe.

On fait un arrêt sur image à chaque fin de regroupement et on explicite les compositions pour chacun des groupes.

Si un groupe n'est pas complet, on demande combien il manque d'élèves pour que le groupe soit complet.

Situation évolutive tout au long de l'année avec différents nombres.

Garder trace : imaginer une trace pour aller vers l'abstraction.

Penser un passage à l'abstraction avec des étapes de manipulation d'objets pour représenter les élèves dans les cerceaux ou construire a posteriori d'autres modalités de représentation en classe.

Faire représenter aux élèves leur équipe sur une affiche (maillots dessinés, points couleurs, traits, nombres...).

La fleur des nombres, tout ce qui fait 3. Les élèves dessinent leur groupement et vont le placer sur la fleur du nombre 3. Pareil pour 4.

Aller vers de plus en plus d'abstraction au niveau de la représentation du groupe.

Travail à posteriori :

- o Pour inventer d'autres équipes.
- o Pour comparer les nombres
- o Sur l'institutionnalisation en classe

Traces écrites possibles lors de la séance



